



**Atelier Garance**

Isabelle Barale

*Formatrice, Artisan d'Art*

-----  
Certification QUALIOPI

Délivrée par BUREAU VERITAS

# *Formation Professionnelle*

## *Peintre sur mobilier*

### *Restauration – Peinture décorative – Patines*

### *Meubles, boiseries et objets*

*Organisme de Formation enregistré sous le n° 93830269583 le 12/04/1999*

#### **DESCRIPTIF PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION 2024**

**Intitulé de la Formation :** « Techniques du Peintre sur mobilier - Niveau 1 »

**Nombre d'heures de la formation :** 60 heures (2 semaines de 30h)

**Lieu de la Formation :** Atelier Garance 828A, chemin de Valavès 83560 Rians

**Taux de satisfaction :** 99%

**Public visé et prérequis :** Tout public

**Prérequis :** néant

**Eligibilité au compte CPF :** Non

**Objectif de la formation :** Apprendre les bases du métier de « Peintre sur mobilier » (Liste officielle des Métiers d'Artisanat d'Art établie par Arrêté Ministériel le 24/12/2015). Reproduire, de façon autonome et dans les règles de l'art, les techniques enseignées.

**Délais d'accès :** 3 mois en moyenne

**Nombre de participants :** Minimum : 3 - Maximum : 6

**Nature de l'action :** Action d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances.

**Modalités pédagogiques :** Support de cours sur clé USB fournie par le/la stagiaire, notes personnelles, bibliothèque sur le meuble peint à travers les âges à disposition.

**Moyens techniques :** Le/la stagiaire dispose d'un atelier, d'une table de travail de 2m 50, de tous les produits et outils nécessaires à sa formation : matériel manuel et électro portatif et tous les consommables. Le/la stagiaire fourni 2 petits meubles qui serviront de supports à l'enseignement des techniques et à leur mise en œuvre.

**Animation et suivi de l'action :** Ils sont assurés par Isabelle BARALE, Artisan d'art. Le/la stagiaire signe, matin et après-midi, une feuille de présence.

**Evaluation :** Elle se fait tout au long de la formation et pour chaque mise en œuvre sur des fiches détaillées et un bilan général de fin de formation.

**Validation :** Certificat de réalisation

## **PROGRAMME DETAILLE DE LA FORMATION – 2024**

### **“Les techniques du Peintre sur Mobilier – Niveau 1”**

**60h de formation**

#### **I – Appréhender l’Histoire du mobilier**

- Sensibilisation à l’Histoire du mobilier
- Sensibilisation aux essences de bois

#### **II – Préparer le meuble**

- Le démontage des parties mobiles du meuble
- Les techniques de décapage

#### **III – Préparer les surfaces**

- Les petites restaurations hors ébénisterie : fentes, trous, assemblages déboîtés
- La pertinence du choix des couches d’impression en fonction des supports et du projet décoratif
- Tri des déchets selon la législation en vigueur

#### **IV – Fabriquer des couleurs et des patines**

##### **A – Créer la polychromie**

- Présentation des peintures

A l’eau

A l’huile

- Présentation des colorants

Les pigments : terres et oxydes

Les colorants liquides

Fabrication de couleurs « pastel » et « vives »

- Réalisation d’un nuancier de « gris colorés »
- Pose des couleurs

### **B – Maîtriser la pose des patines**

- Recherche des patines en fonction des couleurs de base et du résultat souhaité
- Patine à la brosse et au spalter et/ou chiffon

### **C - Protéger l'ouvrage**

- La finition des extérieurs
- La finition des intérieurs

### **V – traiter la quincaillerie**

- Démontage
- Nettoyage et Patine
- Remontage, remplacement

*NB : Le programme de formation sera adapté aux projets décoratifs des 2 meubles apportés par le stagiaire.*

*Doc.2022/V2*